

Bas Wissink – From bedroom to broadcast



"From Bedroom to Broadcast" vertelt mijn persoonlijke ontwikkelingsverhaal. Ik begon als fanatieke EDM-producer met een duidelijke droom om DJ te worden, maar gaandeweg verruimde ik mijn blik. Door samenwerkingen, internationale songwriting camps en onverwachte kansen ontdekte ik nieuwe muzikale richtingen en groeide ik uit tot een veelzijdige producer en ondernemer.

Mijn reis leidde tot het oprichten van een eigen muziekbedrijf, succesvolle internationale projecten en uiteindelijk een plek op het Eurovisie Songfestival. De kern van mijn verhaal is de kracht van openstaan voor verandering, experimenteren en durven groeien buiten je oorspronkelijke plan.

Joep Luttikhuis – Hoe totale chaos mij controle bracht



Ik ga het hebben over mijn ontwikkeling binnen ArtEZ, waar ik binnen kwam als DJ die volledig gefixeerd was op het worden van de nieuwe Martin Garrix, maar uiteindelijk ben ontwikkeld tot het maken en bedenken van creatieve broedplekken, platforms en community's, zoals DJ-Cloud. Daarnaast ga ik het hebben over het vallen en opstaan tijdens mijn ontwikkeling op school. Ga ik in op mijn flinke burn-out gepaard met angststoornis die er na kwam, en hoe dit mij juist sterker heeft gemaakt als persoon, maar ook als ondernemer.

Liam Swart – Be a good person and do good work

Liam Swart gaat over zijn ontwikkeling praten tijdens zijn studie bij ArtEZ, met een focus op research en stage, hoe dat heeft geleid tot een vaste baan bij een muzieklibrary in Zuid-Afrika, en hoe hij zijn favoriete Nederlandse motto "ik doe maar wat" heeft gedraaid naar iets positiefs waar hij naar leeft.



Marius Hagedorn – Belang van netwerk



Als muzikant is het professionele netwerk essentieel, vooral als je breed opgesteld & met veel projecten tegelijk bezig bent. Door de jaren heen als ArtEZ student heb ik steeds meer gemerkt, hoe veel je kan bereiken als je samenwerkt. Aangezien ik zowel in de Live wereld bezig ben als ook met film & concert compositie, heb ik een veelzijdig netwerk op kunnen bouwen, om zo veel kansen voor mezelf en anderen te kunnen creëren.

Niels Sakko – Ongemak is goud waard



Ik heb veel stappen in het diepe moeten nemen en mijzelf in oncomfortabele situaties moeten plaatsen om te zijn waar ik nu sta. Tijdens mijn talk vertel ik over de weg die ik de afgelopen jaren heb gelegd richting mijn huidige carrière. Hoe heb ik dit aangepakt, en wat was hierin belangrijk? Het zijn de oncomfortabele stappen die mijn richting bepalen en hebben bepaald.