

Dorien Dingemans

Dinsdag 17 juni, 20:45 – 21:10 over klassikaal zingen in het voortgezet onderwijs

Dit onderzoek gaat over klassikaal zingen. Merken jullie ook altijd veel weerstand vanuit de klas als er moet worden gezongen? In dit onderzoek is door middel van deelvragen onderzocht hoe een lessenserie die de motivatie voor klassikaal zingen vergroot eruitziet.



Eerst is vastgesteld wat het probleem is en waarom het belangrijk is dit probleem op te lossen. Daarna is onderzocht welke concrete dingen een docent kan doen die motivatie in het onderwijs verbeteren. Vervolgens zijn de (psychologische) kenmerken van klassikaal zingen en concrete punten die klassikaal zingen kunnen bevorderen gecombineerd met de punten om motivatie te verbeteren. Hieruit zijn ontwerpeisen ontstaan waar een lessenserie die motivatie voor klassikaal zingen vergroot aan moet voldoen.

Er is een lessenserie ontworpen en deze is uitgevoerd in een eerste klas op een middelbare school in Oosterhout. Hoe is de motivatie gemeten en wat zijn de resultaten?

Tijdens de presentatie worden jullie meegenomen door het onderzoek en krijgen jullie antwoord op de vraag: Bevordert de lessenserie de motivatie voor klassikaal zingen? Ik hoop jullie allemaal te zien!