

JOHN SONDEREN - RITME ENSEMBLES



John Sonderen heeft aan het ArtEZ Conservatorium zijn bachelor & master klassiek slagwerk gehaald. Tijdens zijn studie zocht hij altijd veel samenwerking met andere kunsten binnen ArtEZ, wat resulteerde in multidisciplinaire voorstellingen. Tijdens en na zijn klassieke studie volgde hij diverse cursussen in diverse stijlen slagwerk.

Momenteel is hij naast docent bij ArtEZ, dirigent bij diverse slagwerkensembles. Hij speelt regelmatig voorstellingen met Het Gelders Orkest en met zijn eigen ensembles, Turn Up The Brass & Framoja Percussiasten. hij is artistiek leider van de theaterslagwerkgroep Shuffle Percussion Group.

Voor zijn werkzaamheden schrijft hij graag muziek, alles gerelateerd aan ritme en slagwerk.

Top 3 muziek- en/of theatervoorstellingen:

- 1) Stomp
- 2) Percossa Knock out
- 3) Wende & HGO

"Muziektheater is kunst die je raakt, met als onmisbaar ingrediënt muziek."