



An Idea Generator

Voor BK&V docenten

Joy Lambert

ArtEZ, Educatief Product

Focus op het creatieve proces, An Idea Generator

Hulpmiddel voor DBK&V Vo onderbouw buitenschoolse kunsteducatie

Tekenen, schildering en 3D beeldende kunst

Introductie:

Dit is een systematische aanpak van creatieve probleemoplossing in de vorm van een lesreeks dat moet worden gebruikt voordat creatieve projecten worden gestart. Het is bedoeld om leerlingen te begeleiden bij het aanpassen van technologie als onderdeel van het creatieve proces. De focus ligt op het ontwikkelen van ideeën als eerste stap in het artistieke proces. Gebruik het om studenten te begeleiden bij het heruitvinden van opdrachten en het ontwikkelen van hun eigen artistieke ontwerpen. Het doel is om studenten een format te bieden om digitale en analoge tools door elkaar te gebruiken en actief bezig te zijn met 21e-eeuwse vaardigheden als onderdeel van het creatieve proces. Door te schakelen tussen een tactiele omgang met materialen en een digitale interface ontstaat werk dat een afspiegeling is van de hedendaagse wereld waarin onze studenten leven. De veronderstelling is dat de studenten waarmee je werkt enige computerondersteunde ontwerp ervaring hebben en traditionele kunst maken vaardigheden.

Zorg voor een format voor studenten om ideeën te maken als eerste stap in het creatieve proces

Aanpassen digitale en analoge tools door elkaar heen gedurende het hele creatieve proces.

Oefen 21e-eeuwse vaardigheden, terwijl ze samenwerken

Studenten vinden de opdrachten van de klas opnieuw uit en ontwikkelen hun eigen artistieke ontwerpen.

An Idea Generator

De werkruimte:

Toegang bieden tot digitale en analoge tools, en een sterke internetverbinding.

Digitale tools

Hardware apparaten: iPad, tablets, Chromebook, mobiele telefoons, laptop.

Ideeënbronnen & organisatie: BrainSparker, MindNode, SimpleMind

Tekeningsapplicaties: SketchBook, SketchUp, Shapr3D, InkScape, Protrace,

Fotobewerkingstoepassingen: Adobe Comp, PS Express, Photoshop Fix

Videotoepassingen: StopMotion & Final Cut Pro

Analoge tools

Tactiele materialen waaronder, maar niet beperkt tot verf, klei, houtskool, potlood, papier, schaar, lijm, pastel, kleurpotlood, kleurpotloden, stiften, schetsboek, enz..

An Idea Generator

Begin met een kunstopdracht, zoals bijvoorbeeld The 21st Century Inventor. * Vraag de leerlingen om kleine groepjes van 3-4 te vormen.

Gebruik de Idea Generator-leerlingeninstructies PPT om de leerlingen uit te leggen hoe het lesplan werkt.

Gebruik je kunstopdracht om de concepten van divergerend en convergerend denken te introduceren.

Afwijkend denken

In de divergerende denkfase bedenken studenten zoveel mogelijk ideeën over het onderwerp. Stimuleer een gezamenlijke uitwisseling van ideeën en een open discussie. Hoe meer ideeën ze kunnen bedenken, hoe beter. Er is geen verkeerde manier om dit te doen.

Stel voor: Beoordeel niet, rek je geest, laat je ideeën groeien en vertrouw op je intuïtie.

Tip: Studenten kunnen Brainsparker of SimpleMind downloaden om het brainstormproces op gang te brengen.

Gebruik MindNode of werkbladen A & B om ideeën te organiseren en te verfijnen.

Studenten zijn klaar om naar de volgende fase te gaan als ze 3 ideeën hebben waar ze tevreden mee zijn.

* Zie Padlet Bijlage item 19 voor Het lesplan voor de 21e-eeuwse uitvinding en item 20 voor een voorbeeldvideoproject.

An Idea Generator

DIAGNOSTIC QUESTIONNAIRE

idea

Select the best ideas,
dump the rest.

idea

idea

idea

Class
assignment

idea

idea

Worksheet A for students

1. Generate LOTS of ideas
2. Don't judge
3. Trust your intuition
4. Stretch your mind; it doesn't matter if the logic becomes unglued
5. Grow your ideas like a strawberry patch, one idea leads to the next.

THE DIAGNOSTIC QUESTIONNAIRE

An Idea Generator

Convergent denken:

In de convergerende denkfase vernauwen de leerlingen hun ideeën verder door een van de drie ideeën uit werkblad A te verwijderen.

Stel voor:

Wees weloverwogen over wat je kiest om te verwijderen

Vermijd vooruit te springen, werk voorzichtig

Reageer

Denk na over de meningen van je klasgenoten

Visualiseer wat je gaat maken als je aan het brainstormen bent.

Schetsideeën

Wees aardig voor elkaar

Na onderzoek van hun ideeën bespreken ze de voors en tegens in hun groepen, en uiteindelijk kiezen ze één idee om te ontwikkelen. De laatste stap is het definiëren van hun concept door een eenvoudige zin te schrijven die het beschrijft. Vervolgens vereenvoudigen ze de zin verder tot een concept dat gemakkelijk te begrijpen is voor hun leeftijdsgenoten. Schrijf het in het laatste vakje op werkblad B.

Bijvoorbeeld: Het concept achter de "21e-eeuwse Inventor" video gaat over hoe technologie de concentratie kan beïnvloeden.

An Idea Generator

COLLAGES AND IDEAS
MULTIPLE APPROACHES

Select two

Develop the 2
ideas into sub-
ideas

Keep the best idea

Your amazing
idea goes here

A concept is an
idea or theory
about something.

Write a sentence to define
your amazing idea

Simplify your sentence
into a concept

DOWNLOAD MULTIMEDIA TO ENRICH YOUR IDEAS

Ask why?

Student worksheet B

Students use this worksheet to develop their ideas or use an APP like MindNode.

1. Be deliberate
2. Avoid jumping to the next step too quickly; reflect!
3. Discuss in your groups, take your classmates opinions into consideration.
4. Visualize your art work as you brainstorm; draw your ideas.

Once they have a concept, they continue the artistic process by developing a design that reflects that concept. They use design principals as the foundation of their creative work. Students use worksheet C (below) to track their artistic process. This will help when they need to present their work when it is finished. Ze

An Idea Generator

Ze schrijven het concept, de doelen die ze hebben voor het project, etc. met werkblad C. Als ze halverwege klaar zijn hebben ze een klasse-kritiek om het werk te bespreken. Aan het eind reageer de leerlingen op het creatieve proces met behulp van het werkblad om een eindpresentatie te schrijven. Hoe hebben ze hun eerste idee, een concept en vervolgens een beeld of 3D-werk verbonden? Iedereen maakt een presentatie van 2 minuten van zijn of haar werk voor de klas.

1180K A00L D1051622

Write your artistic concept here	Goal(s) for your work and why
1/2 way mark; how is it going?	What are your challenges
End result; what went well?	What to improve on

At the 1/2 way point assess their progress in class as a group discussion

An Idea Generator

De studenten beoordelen zichzelf halverwege de looptijd met de volgende normen. We gebruiken het voor de discussie tijdens de 1/2 way-point klaskritiek.

	-1	-2	0	1	2	Score
Voorbeeld	ik heb nooit...	Ik heb bijna nooit...	Ik soms ...	Ik heb altijd...	Ik vind het leuk...	
Samenwerking (samenwerking en respectvol delen van ideeën)						
Initiatief en zelfsturing (motivatie)						
Onderzoek (actief zoeken naar informatie)						
Geïntegreerd gebruik van tools (gebruik technologie met analoge materialen om samen ideeën en kunstwerken te ontwikkelen)						
Ik ben weloverwogen met mijn woorden en gevoelig voor de gevoelens en standpunten van anderen.						

An Idea Generator