

Rooster meeloopweek 19-23 maart 2018 - MediaMusic

datum	van	tot	lokaal	nieuwe omschrijving
ma 19 mrt	830	1000	ES.1.24	leren werken in een studio als producer
ma 19 mrt	900	1000	ES.1.03	muziektheorie voor muziek producers
ma 19 mrt	900	1000	ES.1.09	muziekbusiness: hoe verdienen je geld met muziek(producties)
ma 19 mrt	900	1000	ES.2.32	CMP I hoofdvak composer for film & games: directie sem 4
ma 19 mrt	1000	1200	ES.1.24	audio engineering
ma 19 mrt	1000	1100	ES.2.32	CMP I hoofdvak composer/arranger: directie sem 6
ma 19 mrt	1000	1100	ES.2.33	muziektheorie voor producers
ma 19 mrt	1100	1230	ES.1.12	research / onderzoek
ma 19 mrt	1100	1200	ES.2.17	meetings over de studie en carrière
ma 19 mrt	1100	1300	ES.2.21	live set en electronics voor op het podium (soort DJ-ing plus)
ma 19 mrt	1200	1500	ES.2.09	CMP I hoofdvak band & artist producer: songwriting
ma 19 mrt	1200	1300	ES.2.33	muziektheorie voor producers
ma 19 mrt	1230	1400	ES.1.03	research / onderzoek
ma 19 mrt	1300	1400	ES.1.24	audio engineering
ma 19 mrt	1300	1600	ES.2.21	hoofdvak electronic artist & producer: musicproduction
ma 19 mrt	1300	1400	ES.2.33	muziek analyse t.b.v. muziek productie
ma 19 mrt	1430	1530	ES.1.24	audio engineering
ma 19 mrt	1500	1715	ES.1.09	CMP I hoofdvak music producer for the media: musicproduction sem 2
ma 19 mrt	1510	1700	ES.2.09	visuele communicatie
ma 19 mrt	1600	1800	ES.2.21	EAP I hoofdvak electronic artist & producer
ma 19 mrt	1700	1800	ES.1.03	muziek analyse t.b.v. muziek productie
ma 19 mrt	1800	1900	ES.1.24	Projectgroep: 4 elektronische muziekproducties met vocalisten & instrumentalisten
ma 19 mrt	1800	1900	ES.1.25	Projectgroep: ep opnemen groep 2

CMP = composer/ producer

EAP = Electronic Artist Producer

di 20 mrt	845	945	ES.1.03	training van het muzikale gehoor/ solfège
di 20 mrt	945	1145	ES.1.22	musicmanagement sem 2
di 20 mrt	945	1145	ES.2.09	live set en electronics voor op het podium (soort DJ-ing plus)
di 20 mrt	1000	1100	ES.2.21	toetsenspel skills t.b.v. muziekproductie
di 20 mrt	1100	1300	ES.2.34	toetsenspel skills t.b.v. muziekproductie
di 20 mrt	1145	1215	ES.1.05	Jaar 3 studenten kunnen studenten kiezen voor een specialisatie instrument of zang
di 20 mrt	1200	1400	ES.1.09	CMP I hoofdvak band & artist producer: producer
di 20 mrt	1200	1300	ES.1.24	CMP I hoofdvak band & artist producer: het vak producer sem 6
di 20 mrt	1300	1500	ES.1.03	muziek notatie
di 20 mrt	1300	1400	ES.2.09	training van het muzikale gehoor/ solfège
di 20 mrt	1400	1500	ES.1.14	training van het muzikale gehoor/ solfège
di 20 mrt	1400	1700	ES.1.24	CMP I hoofdvak band & artist producer: musicproduction
di 20 mrt	1400	1500	ES.2.27	inlooppreekuur Peter Leutscher-Kintrup, hoofd MediaMusic
di 20 mrt	1400	1600	ES.2.34	toetsenspel skills t.b.v. muziekproductie
di 20 mrt	1530	1630	ES.1.22	zang skills t.b.v. muziekproductie
di 20 mrt	1600	1700	ES.1.03	training van het muzikale gehoor/ solfège
di 20 mrt	1700	1800	ES.1.09	CMP I hoofdvak band & artist producer: producer sem 4
di 20 mrt	1700	1800	ES.1.10	CMP I hoofdvak band & artist producer: vak producer sem 4
di 20 mrt	1700	1800	ES.1.12	muziekgeschiedenis
di 20 mrt	1700	1800	ES.2.17	meetings over de studie en carrière
di 20 mrt	1800	1900	ES.2.34	coaching & educatie
di 20 mrt	2000	2100	ES.1.09	CMP I hoofdvak songwriting: lyric writing & production
wo 21 mrt	900	1100	ES.1.03	meetings over de studie en carrière
wo 21 mrt	1000	1100	ES.2.09	hoofdvak electronic artist & producer: total concepting groep b sem 4
wo 21 mrt	1100	1200	ES.1.03	muziektheorie voor muziek producers

wo 21 mrt	1100	1200	ES.1.12	musiconomie sem 4
wo 21 mrt	1100	1200	ES.1.24	minor recording & mixing
wo 21 mrt	1100	1300	ES.1.02	communicatie & management
wo 21 mrt	1200	1300	ES.2.34	muziekgeschiedenis
wo 21 mrt	1300	1400	ES.2.09	training van het muzikale gehoor/ solfège
wo 21 mrt	1300	1400	ES.2.21	keuzemodule sound design advanced
wo 21 mrt	1400	1500	ES.1.02	Projectgroep: 4 elektronische muziekproducties met vocalisten & instrumentalisten
wo 21 mrt	1400	1500	ES.1.07	muziek notatie
wo 21 mrt	1400	1700	ES.1.09	CMP I hoofdvak music producer for the media: stijlen
wo 21 mrt	1400	1500	ES.2.17	keuzemodule muziekapparatuur bouwen
wo 21 mrt	1500	1600	ES.1.07	CMP I hoofdvak composer for film & games: arranging sem 2
wo 21 mrt	1500	1600	ES.2.21	hoofdvak composer for film/games sem 8
wo 21 mrt	1600	1700	ES.1.07	muziek notatie
wo 21 mrt	1600	1700	ES.2.09	meetings over de studie en carrière
wo 21 mrt	1600	1800	ES.2.21	CMP I hoofdvak composer for film & games: composition & production
wo 21 mrt	1700	1800	ES.1.07	hoofdvak composer for film/games sem 8
wo 21 mrt	1700	1800	ES.2.34	hoofdvak electronic artist & producer: total concepting groep a sem 4
wo 21 mrt	1745	1830	ES.1.02	Projectgroep: videoclipen maken
wo 21 mrt	1800	1900	ES.1.07	CMP I hoofdvak composer for film & games: arranging sem 4
wo 21 mrt	1800	1900	ES.1.25	Live skypesessie met Warren Huart (Producer in Los Angeles van o.a. James Blunt, The Fray etc.)
wo 21 mrt	1800	1900	ES.2.17	Live skypesessie met Warren Huart (Producer in Los Angeles van o.a. James Blunt, The Fray etc.)
wo 21 mrt	1830	1915	ES.2.17	Projectgroep: ep opnamen groep 1
do 22 mrt	845	1015	ES.1.24	leren werken in een studio als producer
do 22 mrt	900	1400	ES.1.09	recording and produceren

do 22 mrt	1030	1200	ES.1.22	EAP I hoofdvak electronic artist & producer: performance sem 2
do 22 mrt	1200	1330	ES.1.22	hoofdvak electronic artist & producer: artist development sem 4
do 22 mrt	1200	1300	ES.2.27	inloospreekuur Peter Leutscher-Kintrup, hoofd MediaMusic
do 22 mrt	1400	1600	ES.1.09	editen, mixing en mastering
do 22 mrt	1545	1645	ES.2.34	training van het muzikale gehoor/ solfège
do 22 mrt	1600	1700	ES.1.24	editen, mixing en mastering
do 22 mrt	1700	1800	ES.1.24	minor recording & mixing sem 5/6 hoofddocent groep b
do 22 mrt	1800	2000	ES.1.25	musicproduction & keys vooropleiding
vr 23 mrt	1100	1400	ES.2.14	zang skills t.b.v. muziekproductie
vr 23 mrt	1100	1200	MCAZ	Projectgroep: videoclipen maken groep 2
vr 23 mrt	1300	1430	MCAZ	Masterclass Tom Beek
vr 23 mrt	1300	1530	ES.1.09	sound design sem 4
vr 23 mrt	1645	1745	ES.2.14	zang skills t.b.v. muziekproductie

onder voorbehoud van wijzigingen