

POPACADEMIE

PROGRAMMA



Hoofdvakinformatie lokaal ES-1.03

Docenten van de verschillende hoofdvakken zijn aanwezig voor het beantwoorden van al je vragen m.b.t. hun specifieke vakgebied. Daarnaast zijn er per hoofdvak twee presentatierondes:

	ronde I	ronde II	lokaal
▪ Toetsen <i>Arno Schlijper</i>	11.30-12.15	-	ES-1.05
▪ Basgitaar <i>Ruben de Wilde</i>	11.30-12.15	16.15-17.00	ES-1.04
▪ Gitaar <i>Erik Rutjes en Gerard Peters</i>	11.30-12.15	16.15-17.00	ES-1.07
▪ Drums <i>Danny Sahupala</i>	11.30-12.15	16.15-17.00	ES-2.32
▪ Singer Songwriter <i>Jaap Roggeveen</i>	11.30-12.15	16.15-17.00	ES-2.10
▪ Zang <i>Pien Schneider, Anneloes Verveld, Kris Rietveld, Jordy van Toornburg</i>	11.30-12.15	16.15-17.00	Grote Zaal (ingang in kantine)

Theorieonderwijs en proeftoelatingen

Tekst en uitleg over het theorieonderwijs en de toelatingseisen van de Popacademie en MediaMusic door *Arno Schlijper en Ruben de Wilde*, theoriedocenten.

10.45 – 11.15 uur	Theorieonderwijs presentatie door Arno Schlijper	lokaal ES-1.12
15.45 – 16.15 uur	Theorieonderwijs presentatie door Ruben de Wilde	lokaal ES-1.12

Tijdens de open dag kun je alvast je kennis van de theorie toetsen, door het afleggen van een **proeftoelatingsexamen theorie**. Behaal je een positief resultaat, dan blijft dit geldig tot het eind van het huidige studiejaar. *Je dient je hiervoor in te schrijven bij de ArtEZ balie in de kantine.

10.30 – 17.00 uur	Proeftoelatingsexamens theorie *	lokaal ES-2.01, 2.02, 2.03
-------------------	----------------------------------	----------------------------

Rob Horsting, Thomas Koot, Reinout Vrijhoef en Ruben de Wilde

Diverse presentaties

11.00 en 15.00 uur	De vooropleiding door Frank Deiman	lokaal ES-2.34
11.45 en 14.45 uur	Een carrière in de muziek; hoe helpen wij je daarop voorbereiden? presentatie door Martijn Crama (Musicmanagement)	lokaal ES-1.12
13.15 en 16.15 uur	Onderwijspresentatie door Davy de Wit	lokaal ES-1.12
12.30 uur	Algemene presentatie over studeren aan het conservatorium en de beroepspraktijk door Ton Lamers	lokaal ES-1.12

POPACADEMIE

PROGRAMMA



Concerten

Theaterzaal (ES-1.22)

10.30 uur	TVÅ
11.15 uur	RUV
12.00 uur	Colin Waters
12.45 uur	Lovers & Lions
13.30 uur	February Moon
14.30 uur	Docentenconcert
16.00 uur	A Mili
16.30 uur	Chris Adams

Lokaal 2.32

10.30 uur	band jaar 1
13.15 uur	Evening Aves
15.15 uur	band jaar 2

Studio 1.24 Live Room

13.15 – 14.15 uur Openbare repetitie docentenconcert

Workshops

Gastdocenten geven op de open dag verschillende workshops: kom en doe mee!

Aanmelden van te voren is niet nodig.

12.30 en 15.15 uur	Workshop Performance - Ricardo Overman	Grote Zaal (ingang kantine)
11.00, 13.00 en 15.00 uur	Workshop DJ door studenten MediaMusic	lokaal ES-2.17
10.00, 12.00 en 15.15 uur	Workshop Productie door Tony Cornelissen en Christon Kloosterboer	studio ES-1.25
10.00-17.00 uur doorlopend	Demo drop Mogelijkheid om jouw demo of een videoclip te laten horen / zien voor feedback	Productiebedrijf ES-1.21a

(Oud) studenten aan het woord lokaal ES-1.02

10.15 – 10.45	Studeren aan de Popacademie door Oumnia Guigui en Rosalie Meijer
12.30 – 13.00	Afgestudeerd, en nu? door Rick van Dunn en Tom Jubels
14.45 – 15.15	Studeren aan de Popacademie door Oumnia Guigui en Rosalie Meijer
16.00 – 16.30	Projecten & producties door Karel Schepers

Live productie

MediaMusic studenten maken live producties van bands van de Popacademie.

10.00 – 17.00 uur doorlopend	Live mixing en mastering	studio ES-1.24b
------------------------------	---------------------------------	-----------------